

home as paradise

The domicile is intended to be a sanctuary of peacefulness and relaxation, the wellspring of inspiration and fulfillment. This premise is the keystone of Catherine Brown's work ethic, an ideal she brings to life in every room arrangement. Our surroundings are no less than an extension of ourselves. To this end, Catherine accompanies us in the journey towards the actualization of our own aesthetic awareness. Catherine aims beyond mere juxtaposition of furniture. She prefers to draw together miscellaneous styles with artistic contemplation. Beauty and comfort are combined through subtle, understated elegance accentuated by exceptional details. An all-inclusive vision is attuned to a sense of continuity throughout the home.

Left indifferent by extensive flourish and curlicues, Catherine Brown is mainly inspired by our natural environment. Nature is introduced into the decor through bamboo or sea grass textures, verdant or aquatic styles, love of earth tones. This sensibility evolves in the mountainside resorts of her Canadian homeland, where she enjoys decorating Swiss chalets and French cottages. Catherine holds a BA in Arts from McGill University in Montreal. Travels with her late husband Don Alias, a percussionist for Miles Davis, leads to 10 years of consecutive world tours. She seeks out castles, palaces, gardens and museums with a keen observation of international architecture and design. In awe of urban sophistication and natural wonders, she now applies this accumulated wealth of experience to her decors. Canadian, American and Dutch Antillean, Catherine holds three nationalities to add to her French lineage. This cultural diversity reveals an insatiable curiosity exploited to its fullest potential. Catherine's expertise is related to the interior decoration of secondary residences. Her sources include a comprehensive knowledge base of local furniture retailers as well as every conceivable object and necessity to furnish a home. A consummate Internet adept, she has access to a worldwide network of leading international brand names ranging from upscale Italian outdoors collections to the latest Florida design creations. More than decorator and consultant, Catherine also expresses her creativity through ceramic mosaics, exotic wood marqueterie, balanced mobiles and other unexpected art forms. Sensitive to every slightest detail, Catherine Brown is especially appreciative of the right colorful highlight to bring home your own serenity.

well being by design

interior decoration

L'harmonie dans votre intérieur

Havre de paix et de repos, la maison doit être l'espace de ressourcement et d'épanouissement de celui qui l'habite. Voici ce que nous enseigne la décoratrice Catherine Brown, qui conserve cette philosophie de travail dans l'accomplissement de chacune de ses prestations. Le décor comme une extension de nous-mêmes, ou comment déployer sa propre sensibilité artistique avec l'aide de cette consultante.... Catherine Brown ne se contente pas de juxtaposer meubles et objets: elle révèle une harmonie d'ensemble par l'emploi de matériaux bruts et la recherche du détail raffiné qui centralisera l'énergie esthétique du lieu.

Point de fioritures inutiles et d'ornements superficiels: Catherine Brown s'inspire essentiellement de son environnement naturel, environnement qu'elle intègre chez vous par l'emploi des matières, des motifs ou encore des couleurs en tons de terre. Un style qu'elle a peaufiné dans son pays d'origine, le Canada, où elle constate alors que les maisons et chalets de villégiature sont particulièrement propices à sa créativité. Cette pro de la coordination décorative est titulaire d'un BA en Arts de l'Université McGill à Montréal. Elle voyagera pendant plus de 10 ans aux côtés de son défunt mari Don Alias, jazzman percussionniste pour Miles Davis. Des tournées internationales auprès de ces musiciens de prestige, elle retiendra une observation attentive des lieux du patrimoine et de l'architecture. Une immersion dans le monde des Arts et de la Culture qui nourrit aujourd'hui l'ensemble de son travail. Canadienne, américaine, antillaise hollandaise, Catherine Brown n'a pas moins de trois nationalités et une ascendance française. Une richesse person-



nelle qu'elle exploite à fond et qui la guide avec une curiosité jamais épuisée. Spécialisée dans la coordination artistique des maisons secondaires, Catherine travaille avec un immense réseau de fournisseurs en mobilier et objets, sur l'île comme dans le monde entier (lustres de Floride, mobilier italien...). Plus que consultante, elle est également très habile de ses mains et réalise mosaïques, carrelages, marqueterie, mobiles, cadres.... Sensible au détail raffiné, Catherine Brown apprécie tout particulièrement l'accent de couleur qui entrera en cohérence avec votre propre équilibre. Une artiste, un style, une spiritualité...

